憧れの白い肌に!Photoshopで写真を美白に加工する方法



写真を撮ったけれど思うようになっていない…。そんなことが多々あると思いますが写真を美白にしたい場合、今回ご紹介する方法を使えば自然な感じで写真を美白にレタッチすることができます。Photoshopを使えば人物の顔を美白にすることも容易です。それでは美白にする方法をみていきましょう!

使用ソフト

Adobe Photoshop CC 2014を使用



Step1. 画像を用意する

まずは、美白に加工したい画像を用意します。 今回は、無料の写真素材『PAKUTASO』さんから<u>メガ</u> <u>ネの位置を直す女性</u>をダウンロードして使用していきます。



Step2. 画像を開く

<u>メインメニ</u>ューから[**ファイル > 開く**]を選択し、美白に加工したい画像を選びます。

ファイル	編集	イメージ	レイヤー
新規			ЖN
開く			жO
Bridge 7	で参照		7.#0
Mini Brid	dge ලැ	参照	
スマートオブジェクトとして開く			
最近使用	したフ	ァイルを開	< ►

下記のようにカンバス上に画像が表示されました。



Step3. 画像を複製する

開いた画像を選択した状態で[**Ctrl + J(Mac : Command + J)**]を押して複製します。「レイヤー1」とい うレイヤーが追加されました。



Step4. 「明るさ・コントラスト」を適用する

ー番上のレイヤー(レイヤー1)を選択した状態で、メインメニューから[**イメージ > 色調補正 > 明る** さ・コントラスト]を選択します。

sitebookで検索!

PS ファイル(F	·) 編集(E)	イメージ()	レイヤー(L)	書式(Y)	選択範囲(S)
	自動選択:「	モード(M))		•
明るさ・コントラスト(C)		色調補正	(J)		×
レベル補正(L) トーンカーブ(U) 露光量(E)	Ctrl+L Ctrl+M	自動トーン 自動コント 自動カラ-	ン補正(N) トラスト(U) −補正(O)	Shi Alt+Shi Shi	ft+Ctrl+L ft+Ctrl+L ft+Ctrl+B

ダイアログが表示されるのでプレビューを見ながら数値を調節します。 今回はそれぞれ

- •明るさ:20
- コントラスト:10

と設定してみました。

明るさ・コントラスト				
明るさ:	20	ОК		
ביאלד :	10	初期化		
		自動補正(<u>A</u>)		
□ 従来方式を使用(L)		✓ブレビュー(P)		

画像が明るくなり表情も明るくなったように感じられます。



Step5. 「レベル補正」を適用する

ー番上のレイヤー(レイヤー1)を選択した状態で、メインメニューから[**イメージ > 色調補正 > レベ** ル補正]を選択します。

Ps ファイル(F) 編集(E)	イメージ(I) レイヤー(L) 書式(Y) 選択範囲((S)
▶ ▼ ■ 自動選択:		•
明るさ・コントラスト(C)	色調補正(J)	
レベル補正(L) Ctrl+L	自動トーン補正(N) Shift+Ctrl+I	
トーンカーブ(U) Ctrl+M 露光量(E)	自動コントラスト(U) Alt+Shift+Ctrl+L 自動カラー補正(O) Shift+Ctrl+B	

「明るさ・コントラスト」だけ白トビしたような感じになっているので自然になるように調整します。 <u>今回はプリセットから[**中間色を暗く**]に設定しま</u>した。お好みで手動で調整してみてください。

属性	備	R				. ▶ •	1
a di ta da		レベル補正					
プリセ	: אע	中間調を暗	<			¢	ŕ
	RGB			÷ [自動補〕	E	l
24 24 24							
	0		0.75		255		l
4							l
		出力 レベル:	0	255			
			¥	् <u>र</u> ्भ <u>4</u>	0	<u>ش</u>	

より自然な美しい肌になってきましたね。



Step6. 「トーンカーブ」を適用する

ー番上のレイヤー(レイヤー1)を選択した状態で、メインメニューから[**イメージ > 色調補正 > トー** ンカーブ]を選択します。

Ps ファイル(F) 編集(E)	イメージ(I) レイヤー(L) 言	彗式(Y)
▶ → → ● 自動選択:	モード(M)	•
明るさ・コントラスト(C)	色調補正(J)	•
レベル補正(L) Ctrl+L	白動ト>/補正(N)	Shift+Ctrl+I
トーンカーブ(U) Ctrl+M	自動コントラスト(11)	
露光量(E)	自動力ラー補正(O)	Shift+Ctrl+B



3種類の色調補正「明るさ・コントラスト」「レベル補正」「トーンカーブ」を使用して肌を白くしつ つ自然な明るさに補正しました。



Step7. 「ぼかし(ガウス)」を適用する

ー番上のレイヤー(レイヤー1)を選択した状態で、[**Ctrl + J(Mac : Command + J)**]を押して複製しま す。「レイヤー1のコピー」というレイヤーが追加されました。



<u>ツールバーから[**クイック選択ツール**]</u>を選んで顔全体を選択します。





メインメニューから[**フィルター > ぼかし > ぼかし(ガウス)**]を選択します。

書式(Y) 選択範囲(S)	フィルター(T) 3D(D) 表示(V)	ウィンドウ(W) ヘルブ
を対象 🗌 自動調整 📑	フィルターの再実行(F)	Ctrl+F
/0#) * ×	スマートフィルター用に変換(S)	
50 100 150	フィルターギャラリー(G)	
	広角補正(A)	Alt+Shift+Ctrl+A
	Camera Raw フィルター(C)	Shift+Ctrl+A
	レンズ補正(R)	Shift+Ctrl+R
	ゆがみ(L)	Shift+Ctrl+X
	油彩(O)	
	Vanishing Point(V)	Alt+Ctrl+V
	アーティスティック	•
	シャープ	•
	スケッチ	•
	テクスチャ	+
	ノイズ	+
	ピクセレート	•
	ビデオ	•
	ブラシストローク	•
フィールドぼかし	ぼかし	•
虹彩絞りぼかし	表現手法	•
チルトシフト	描画	•
ぼかし	変形	•
ぼかし (ガウス)	€011	•
ほかし (シェイプ)	Digimarc	•
ぼかし (ボックス)	オンラインフィルターを参照	

ダイアログが表示されるのでプレビューを見ながら数値を調節します。 今回は半径を[5]pixelと設定し

てみました。



一番上のレイヤー(レイヤー1のコピー)を選択して、不透明度を[25%]に設定します。



ファンデーションを塗ったように肌が滑らかになりました。



完成

色調補正とぼかしを使用して自然な美白を表現することができました!



まとめ

これで写りがよくなかった写真も美白にすることができますね。証明写真を取ったけれど顔が暗くなってしまった、Facebookやmixiにきれいな写真を上げたい!というケースにも今回ご紹介したPhotoshopで美白にする方法が役に立つと思います。お持ちの写真をどんどん美白に加工してみましょう!